

Nelson Brunner



Reto Eisenring



Im St. Galler Rheintal geboren und zweisprachig (D/F) aufgewachsen, entdeckte Nelson Brunner schon im frühen Alter seine Leidenschaft zur Musik. Seine zahlreichen Erfahrungen in der Musikszene bestärkten ihn, seine musikalische Laufbahn professionell anzugehen. 2014 erlangte er an der Zürcher Hochschule der Künste seinen Abschluss, „Master of Arts in Musikpädagogik“ im Profil Jazz. Die Arbeit mit Schülern bereitet ihm enorme Freude und er empfindet es als sehr interessant, auf die verschiedenen Lerntypen eingehen zu können und ihre Lernfähigkeit zu entwickeln.

Seine aktive Mitarbeit in verschiedenen Band-Projekten liefern ihm zusätzliche Erfahrungen, um den Unterricht auch mit Aspekten aus der „Praxis“ bereichern zu können. Der spielerische Umgang mit Improvisation und das Entwickeln eines persönlichen Zugangs zum Instrument ist ihm besonders wichtig.

Zurzeit spielt er in verschiedenen Bands und Formationen, die sich stilistisch auch über den Jazz hinaus bewegen (Auftritte am Montreux Jazz Festival, OpenAir SG, Moon&Stars in Locarno und am Zermatt Unplugged). In seiner Freizeit ist er am liebsten in den Bergen unterwegs, je nach Jahreszeit beim Biken, Wandern oder Snowboard fahren.

Reto Eisenring studierte an der Musikhochschule in Luzern.

Als engagierter Musiker ist er häufig mit verschiedenen Formationen unterwegs. Diese Leidenschaft versucht er seinen Schülerinnen und Schülern zu vermitteln.

Er unterrichtet seit über 20 Jahren und ist stets bemüht, den Unterricht neu und spannend zu gestalten. Sein Ziel ist, dass die Schülerinnen und Schüler die Freude am Instrument behalten und weiter entwickeln können.

Sowohl die Improvisation, der kreative und spielerische Umgang, wie auch strukturierte und technischen Grundlagen, werden spielerisch gefördert, um eine grosse Bandbreite der musikalischen und stilistischen Möglichkeiten kennenzulernen.

So soll mit Freude eine eigene, kreative und musikalische Sprache entwickelt werden können.